

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DES HAUTS DU VAL DE SAÔNE

Du ^{lundi} 15 au ^{vendredi} 20 juin 2015

INFORMATIONS PRATIQUES

RéServations Maison des Services
03 84 77 19 90

Retrouvez toutes les informations
de la Maison des Services
(médiathèque intercommunale, programmation culturelle...)

Sur www.cchvs.fr

Renseignements Addim70

03 84 75 36 37 - reservation@addim-haute-saone.fr

Programme complet sur www.addim70.fr

LES VOIX DES BOIS

FESTIVAL DE
BALADES

Musique Lecture à voix haute

Les Voix des Bois est une coréalisation de la Communauté de communes des Hauts du Val de Saône et de l'Addim 70, expérimentée dans le cadre d'une Convention territoriale de développement culturel.

Opération proposée avec le soutien du Conseil départemental de la Haute-Saône, de la Drac Franche-Comté/Ministère de la Culture, du Conseil Régional de Franche-Comté, de la Communauté de communes des Hauts du Val de Saône, de la Caisse des dépôts et Consignations et de la direction du Mécénat du groupe Total.

N° licences d'entrepreneur de spectacles : 1-1032917 / 2-1011486 / 3-1011487

CRÉATIONSTUDIO  03 84 30 56 90

Imprimerie du Département de la Haute-Saône



MAISON DES SERVICES
Programmation 2014-2015



Renseignements
Maison des Services : 03 84 77 19 90 - Addim 70 : 03 84 75 36 37
Programme complet sur www.addim70.fr

L'écrivain Jocelyn Bonnerave revient partager les résultats d'une deuxième année de travail sur l'écriture et la voix dans une nature puissante comme celle des Hauts du Val de Saône. Ce travail est nourri des talents de Yoann Scheidt, percussionniste amateur de formes hybrides, Catie Lépagnole, ethnobotaniste amoureuse des plantes sauvages, et de Gérard Chagnard, chercheur, compositeur, bricoleur sonore.

Ici et là, des circuits de promenades ont été imaginés durant toute l'année avec la complicité d'un groupe de la Roche-Morey, des élèves de la Maison Familiale Rurale de Combeaufontaine,

des classes primaires de Blondefontaine, Cemboing, Jussey et Vitrey-sur-Mance et des élèves de 3^e du collège de Jussey.

Ces promenades sont ponctuées de lectures, mini-concerts, sculptures légères ou simples moments de contemplation. Le roman inédit de Jocelyn Bonnerave, *Singulière*, a souvent servi d'aiguillon, puisqu'il raconte lui-même une curieuse balade, celle d'un sanglier qui quitte la campagne pour la ville.

Tous les participants vous invitent à partager le fruit de ce travail au long cours : des balades inspirantes à travers les Hauts du Val de Saône.



Lundi 15 juin, 11h Maison des Services de Jussey

Conférence de presse, élaborée et organisée par un groupe d'élèves de 3^e du collège Louis Pasteur de Jussey

Mardi 16 juin, 18 h 30 Médiathèque de Jussey

Paysages sonores

2 classes primaires de Jussey (1 classe Cm1-Cm2 et 1 classe Cm2) avec Gérard Chagnard et Caroline Py (musicienne intervenante)

Grâce à un dispositif numérique organisé autour de tapis de jeux vidéo détournés, les élèves enregistrent et transforment en direct les objets qu'ils ont récoltés chez eux ou les sons produits avec leur corps.

Par groupe de 8, ils proposent 6 histoires de sons sur la thématique "entre ville et nature". Fermez les yeux et laissez-vous embarquer dans ces paysages sonores surprenants !

Mercredi 17 juin, 16 h 30

Combeaufontaine (départ du lavoir, haut du village)

Balade 1

Balade créée et organisée par la classe de 1^{ère} Bac Pro technicien conseil vente de la Maison Familiale Rurale de Combeaufontaine

Parcours sans difficulté, boucle d'environ 2,5 km, 2 h 30

Jeudi 18 juin, 18 h

Blondefontaine (départ devant la Mairie)

Balade 2

Balade créée et organisée par 3 classes primaires de Blondefontaine (CP/CE), Cemboing (CE2/CM1/CM2) et Vitrey-sur-Mance (GS/CE2)

*Parcours sans difficulté, boucle d'environ 2 km, 3 h
La balade se terminera par un repas, prévoir d'apporter un pique-nique.*



Vendredi 19 juin, 19 h 30

La Roche-Morey (départ devant "Le Buvier", fontaine couverte dans le haut du village)

Balade 3

Balade créée et organisée par un groupe de la Roche-Morey

Parcours difficile, boucle de 3km, 150m de dénivelé.

Prévoir d'apporter une lampe de poche.

Samedi 20 juin **GRAND FINAL**

Maison des Services de Jussey

Une clôture joyeuse, poétique et débridée au cœur de cette belle maison commune...

10 h - ouverture, accueil et introduction par les artistes, la Communauté de communes des Hauts du Val de Saône et l'Addim 70

A partir de 10 h - présentation des dispositifs sonores créés par 4 classes primaires de Jussey avec Gérard Chagnard et Caroline Py (Cp, Cp/Ce1, Ce1/Ce2 et Ce2/Cm1)

11 h - Balade 1 / 14 h - Balade 2

Départ place du champ de foire (devant le Collège)

Ces balades sont des promenades au cœur du monde sauvage en plein Jussey ! Elles vous feront entendre tout à tour des extraits du roman *Singulière* de Jocelyn Bonnerave (un sanglier quitte la campagne pour la ville) et vous donneront à voir la richesse des "mauvaises herbes" qui poussent même en ville !

12 h 30 et 16 h - **Interventions poétiques sauvages** de Charles Pennequin dans et autour de la médiathèque.

Charles Pennequin est un poète du concret, qui transforme nos vies banales en tourbillons comiques et puissants.

17 h - **Concert de clôture** avec Didier Ithursarry, accordéoniste et Kristof Hiriart, chanteur percussionniste, "Bilika"

Un merveilleux récital sur la base de chants traditionnels du Pays basque connus pour être les plus anciens de notre mémoire. Entre restitution fidèle des textes anciens ou interprétation spontanée, les deux musiciens vont et viennent dans une grande complicité musicale.

Un dispositif sonore interactif, librement inspiré du roman *Singulière* de Jocelyn Bonnerave, conçu par Gérard Chagnard avec la complicité de 4 classes de l'école primaire de Jussey (Cp, Cp/Ce1, Ce1/Ce2 et Ce2/Cm1) sera installé lors des **balades 1, 2 et du final à Jussey**.

Avec les sons récoltés par les enfants, Gérard Chagnard a réalisé un parcours sonore en utilisant des tapis de jeux vidéo. En marchant sur ces tapis le promeneur déclenche les sons enregistrés et recrée de manière poétique et sonore le parcours du sanglier de *Singulière* en miniature sur 8 mètres et 80 sons.

